

Міністерство освіти і науки України
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

"Затверджую"

В.о. ректора Ігор ЦЕНЕНДА

(підпис) (прізвище та ініціали)

"28" серпня 2025 року

Затверджено Вченою радою університету, протокол № 09 від "28" серпня 2025 року



Кваліфікація Бакалавр перформативних мистецтв за спеціалізацією (Сценічне мистецтво)

Строк навчання 3 роки 10 місяців

повна загальна середня освіта, молодший спеціаліст, молодший бакалавр, фаховий молодший бакалавр

Підготовки бакалавра з галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Освітньо-професійна програма Сценічне мистецтво

за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва

спеціалізацією В6.01 Сценічне мистецтво

Форма здобуття освіти денна

I. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	К	НП	НП	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	КС	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
4	Т	Т	Т	Т	КЕ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КЕ	Т	Т	К	К	С	С	С	К	ВГ	ВГ	ВГ	ВГ	ВГ	ВГ	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КЕ	КЕ	Т	Т	С	С	А	А											

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самою роботою; К - Каникули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ЛАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Контроль за самою роботою	Каникули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	31	4	12	5					52
2	31	4	12	5					52
3	29	4	12	5		2			52
4	23		3	5	6		2	4	43
Разом	114	12	39	20	6	2	2	4	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		2
Навчальна практика	6	2
Виробнича		6
Виробнича (постановочна) практика	8	6

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
Атестація (екзамен)	екзамен	8
Атестація (захист роботи)	захист роботи	8

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами																																
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс																			
				проекти	роботи				Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні		Семестри				Семестри				Семестри				Семестри																			
															1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8																
																															Кількість тижнів в семестрі				Кількість тижнів в семестрі				Кількість тижнів в семестрі				Кількість тижнів в семестрі			
																															15	16	15	16	15	14	14	9	15	16	15	16	15	14	14	9
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																																														
1.1. Цикл загальної підготовки																																														
1	Історія України	1				3	90	30	20		10			60	2																															
2	Історія української культури		3			3	90	30	20		10			60			2																													
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4			3	90	30	2		28			60				2																												
4	Філософія		5			3	90	30	20		10			60					2																											
5	Іноземна мова	4	1,2,3			6	180	60		60			120	1	1	1	1																													
6	Тренінг	2				3	90	30		30			60	1	1																															
Всього по п. 1.1:		3	7			21	630	210	62	90	58	0	0	420	4	2	3	3	2																											
1.2. Цикл професійної підготовки																																														
1.2.1. Теоретична підготовка																																														
7	Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та основи наукових досліджень		1			3	90	30	20	10			60	2																																
8	Акторська майстерність та основи режисури	1,4,5,7	2,3,6,8			63	1890	630	80	450			100	1260	4	6	6	6	6	4	6	6																								
9	Сценічна мова	1,3,5,8	2,4,6,7			42	1260	420	30	290			100	840	4	4	3	4	4	4	4	4	3																							
10	Сценічний спів	3,4	1,2			6	180	60					60	120	1	1	1	1																												
11	Історія українського театру	3				6	180	60	30	30			120			2	2																													
12	Історія зарубіжного театру	2	1			9	270	90	60	30			180	2	4																															
13	Світова і українська драматургія	6				3	90	30	20	10			60						2																											
14	Теорія драми	5				3	90	30	20	10			60					2																												
15	Музична грамота і ансамблевий спів	2				3	90	30	10	20			60	2																																
16	Курсова робота з акторської майстерності та основ режисури			7		3	90						90																																	
17	Курсова робота з історії українського театру			4		3	90						90																																	
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		15	10		2	144	4320	1380	270	850	0	0	260	2940	15	15	12	13	12	10	10	9																								
1.2.2. Практична підготовка																																														
18	Навчальна практика		6			3	90						90																																	
19	Виробнича (постановочна) практика		8			9	270						270																																	
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			2			12	360	0	0	0	0	0	360																																	
Всього по п. 1.2:		15	12		2	156	4680	1380	270	850	0	0	260	3300	15	15	12	13	12	10	10	9																								
Разом за розділом (п. 1):		18	19		2	177	5310	1590	332	940	58	0	260	3720	19	17	15	16	14	10	10	9																								
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																																														

20	Вибіркова дисципліна 1		7		3	90	30						60						2			
21	Вибіркова дисципліна 2		7		3	90	30						60						2			
22	Вибіркова дисципліна 3		8		3	90	30						60							3		
23	Вибіркова дисципліна 4		3		3	90	30						60		2							
24	Вибіркова дисципліна 5		5		3	90	30						60				2					
25	Вибіркова дисципліна 6		6		3	90	30						60					2				
26	Вибіркова дисципліна 7		4		3	90	30						60				2					
27	Вибіркова дисципліна 8		4		3	90	30						60			2						
28	Вибіркова дисципліна 9		5		3	90	30						60				2					
29	Вибіркова дисципліна 10		7		3	90	30						60						2			
30	Вибіркова дисципліна 11		8		3	90	30						60							3		
31	Вибіркова дисципліна 12*/ Базова загальноїсської підготовка громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських (теоретична підготовка)		3		3	90	30	20	10				60			2						
32	Вибіркова дисципліна 13		4		3	90	30						60				2					
33	Вибіркова дисципліна 14		6		3	90	30						60					2				
34	Вибіркова дисципліна 15		5		3	90	30						60					2				
35	Вибіркова дисципліна 16		6		3	90	30						60						2			
36	Вибіркова дисципліна 17		7		3	90	30						60							2		
37	Вибіркова дисципліна 18		8		3	90	30						60							3		
38	Вибіркова дисципліна 19		1		3	90	30						60	2								
39	Вибіркова дисципліна 20		2		3	90	30						60		2							
Разом за розділом (п. 2):		13	8			60	1800	600	20	10	0	0	0	1200	2	2	4	6	6	6	8	9
3. АТЕСТАЦІЯ																						
40	Атестація (екзамен)	8				1,5	45						45									
41	Атестація (захист роботи)	8				1,5	45						45									
Разом за розділом (п. 3):						3	90	0	0	0	0	0	90									
Загальна кількість						240	7200	2190	352	950	58	0	260	5010	21	19	19	22	20	16	18	18
Кількість годин на тиждень													63									
Кількість екзаменів													18	3	3	3	3	3	1	1	1	
Кількість заліків													40	5	5	5	4	5	6	5	5	
Кількість курсових проєктів													0									
Кількість курсових робіт													2				1			1		

*На виконання Постанови Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 р. № 734 «Про затвердження Порядку проведення базової загальноїсської підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських», листа Міністерства освіти і науки України від 14.03.2025 р. № 1/4893-25 «Про запровадження базової підготовки здобувачів освіти» та наказів ректора від 10.03.2025 р. № 183 «Про запровадження в університеті базової загальноїсської підготовки», від 15.04.2025 р. № 304 «Про включення базової загальноїсської підготовки до освітніх програм університету»

Директор інституту



Володимир ФЕДОРАК

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 07 від "18" березня 2025 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

" " 20__ р.

Григорина СОЛОНЕЦЬ

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач кафедри

Надія КУКУРУЗА

(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП

Надія КУКУРУЗА